

Sapienza Università di Roma
Facoltà di Lettere e Filosofia
Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali

Seminario di Studi Interculturali-7^a edizione
Giovedì 4 e venerdì 5 maggio 2017
Sapienza Ex Post - Circonvallazione Tiburtina 4
AULA 106 (1 piano)

LA STORIA DEGLI ALTRI (2) FATTI, EVENTI

Barbara Ronchetti, *Mosca, 6-8 giugno 1880. Inaugurazione del monumento a Puškin. Consapevolezza storica, identità letteraria e alterità europea*

RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI

Fonti citate

Dostoevskaja Anna G., *Dostoevskij mio marito*, Roma, Castelvecchi, 2014 (prima trad. it. parziale 1942; prima pub. or. *Vospominanija*, 1925).

Dostoevskij Fedor M., *Discorso su Puškin*, trad. it. di Ettore Lo Gatto, in Id., *Il diario di uno scrittore*, Milano, Bompiani, 2007, pp. 1278-79 (prima ed. 1943).

Dostoevskij Fedor M., *Polnoe sobranie sočinenij v tridcati tomach* (Opere complete in trenta volumi), Leningrad, Nauka, 1972-1988.

Grossman Vasilij, *Vita e destino (Žizn' i sud'ba, 1950-1962, pub. 1980 a Losanna, nel 1988 in URSS su rivista, 1989 in volume dal manoscritto con le correzioni d'autore)*, trad. it. di Claudia Zonghetti, Milano, Adelphi, 2008 (prima trad. it. di Cristina Bongiorno, Milano, Jaca Book, 1984).

Nietzsche Friedrich, *Opere complete*, Milano, Adelphi, 1964.

Staël Madame de, *Dieci anni d'esilio. I manoscritti criptati*, ediz. italiana e francese, a cura di D. Galateria, trad. it. di G. Pacifici, Fontana di Trevi Edizioni, 2015 (1811-1812, 1 ed. 1820-21); Madame de Staël, *Dieci anni d'esilio*, Prefazione di Benedetta Craveri, trad. it. di Carlo Caruso, Locarno, Dadò, 2006 (1811-1812, 1 ed. 1820-21).

Turgenev Ivan S., *Polnoe sobranie sočinenij i pisem v dvadcati vos'mi tomach* (Raccolta completa delle opere e delle lettere in ventotto volumi), Moskva, Leningrad, Akademija Nauk SSSR, 1966.

Turgenev Ivan S., *Polnoe sobranie sočinenij i pisem v tridcati tomach* (Raccolta completa delle opere e delle lettere in trenta volumi), Moskva, Nauka, 1978.

Turgenev Ivan S., *Tutte le opere*, vol. 4, *Teatro - Opere varie - Poesie in prosa - Memorie letterarie e di vita - Discorsi*, a cura di E. Lo Gatto, trad. it. di Eridano Bazzarelli, Milano, Mursia, 1964-66.

Woolf Virginia, *Il punto di vista russo* (1925), in: Id., *Voltando pagina. Saggi 1904-1941*, a cura di Liliana Rampello, Il Saggiatore, Milano 2011.

Saggi critici specifici sulle celebrazioni e il monumento a Puškin

Debreczeny Paul, *Social Functions of Literature: Alexander Pushkin and Russian Culture*, Stanford University Press, Stanford, 1997.

Levitt Marcus. C., *Russian Literary Politics and the Pushkin Celebration of 1880*, Ithaca, Cornell University, 1989.

Nepomnjavščij Valentin S., *Puškin. Izbrannye raboty 1960-1990 gg.*, vol. 1, *Poezija i sud'ba*, Moskva, Žizn' i mysl', 2001 (Puškin. Scelta di saggi 1960-1990, vol. 1, Poesia e destino, 1983).

Ronchetti Barbara, *Opinione pubblica, spazio urbano, identità. Il monumento a Puškin*, in: Id., *Dalla steppa al cosmo e ritorno. Letteratura e spazio nel Novecento russo*, Lithos, Roma 2016, pp. 24-33.

Šmidt Sigurd O., *Puškin i puškinskij prazdnik v Moskve 1880 g.*, (Puškin e le celebrazioni puškiniane a Mosca del 1880), in: Id., *Posle 75. Raboty 1997-2001 godov*, Moskva, RGGU, 2012, pp. 254-300, pp. 268-269.

Saggi di riferimento generale sulla storia Russia in relazione all'Europa

Billington James H., *The Icon and the Axe. An Interpretative History of Russian Culture*, New York, Vintage Books, 1970.

Brooks Jeffrey, *Quando la Russia imparò a leggere. Alfabetizzazione e letteratura popolare 1861-1917*, Bologna, Il Mulino, 1992 (1985).

Figes Orlando, *La danza di Nataša*, Torino, Einaudi, 2004.

Grogor'ev Apollon, *Vzgljad na rusckuju literaturu so smerti Puškina. Stat'ja pervaja Puškin – Griboedov – Gogol' – Lermontov* (1859), in A.A. Grigor'ev, *Estetila i kritika*, Moskva 1967 (p. 166: "Puškin è il nostro tutto").

Groh Dieter, *La Russia e l'autocoscienza d'Europa. Saggio sulla storia intellettuale d'Europa*, Torino, Einaudi, 1980 (or. 1961).

Marinelli Luigi, *Fra Oriente europeo e Occidente slavo. Russia e Polonia*, Roma, Lithos, 2008.

Pacini Gianlorenzo, *Fedor Michajlovic Dostoevskij*, Milano, Bruno Mondadori, 2002.

Piretto Gian Piero, *La Russia dentro e fuori l'Europa*, in *Mappe della letteratura europea e mediterranea. III. Da Gogol' al Postmoderno*, a cura di G. M. Anselmi, Mondadori, Milano, 2001, pp. 1-17.

Walicki Andrzej, *Una utopia conservatrice. Storia degli slavofili*, Torino, Einaudi, 1973.

Saggi di riferimento per i concetti teorici

Bachelard Gaston, *Saggio sulla conoscenza approssimata*, traduzione e cura di Enrico Castelli Gattinara, Milano, Mimesis, 2015 (or. 1927).

Bachtin Michail M., *Risposta ad una domanda della redazione del "Novyj mir"* (1970), trad. it. in: *La cultura nella tradizione russa del XIX e XX secolo*, a cura di D'Arco Silvio Avalle, Torino, Einaudi, 1980 (per il concetto di "extralocalità").

De Luise Fulvia, Farinetti Giuseppe, *Storia della felicità. Gli antichi e i moderni*, Torino, Einaudi, 2001.

Etkind Alexander, *Internal Colonization: Russia's Imperial Experience*, Cambridge UK, Polity, 2011.

Foucault Michel, *L'archeologia del sapere. Una metodologia per la storia della cultura*, Rizzoli, Milano 1999, pp. 12-13 (1969).

Lotman Ju. M. e Uspenskij B. A., *Il ruolo dei modelli duali nella dinamica della cultura russa (fino alla fine del XVIII secolo)* (or. 1977), in: *La cultura nella tradizione russa del XIX e XX secolo*, a cura di D'Arco S. Avalle, Einaudi, Torino 1982, pp. 242-286.

Piretto Gian Piero, *Trojka i poezd. Svoe i čužoe v rusckoj literature* (La troika e il treno. Proprio e altrui nella letteratura russa), in *Studia Russica Helsingiensia et Tartuensia. IV "Svoe i čužoe" v literature i kul'ture*, ("Proprio e altrui" nella letteratura e nella cultura), Tartu 1995: 297-309.

Remotti Francesco, *L'ossessione identitaria*, Bari, Laterza, 2010.

Smith Rogers M., *Civic Ideals*, New Haven, Yale University Press, 1999 (per la necessità di parametri politici nella costruzione della nazione/identità nazionale).

Yokoyama Olga T., *Oppozicija svoj-čužoj v rusckom jazyke (The opposition svoj-čužoj in Russian)*, (Opposizione proprio-altrui nella lingua russa) in: R.A. Maguire & A. Timberlake (a cura di), *American Contributions to the Eleventh International Congress of Slavists*, Slavica, Columbus, OH, 1993, pp. 452-459.